

№2 Тема номера: Виртуальная реальность. Дата публикации 01.03.2016

Невская П. В. ВИЗУАЛЬНОСТЬ В АСПЕКТЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ПОРТРЕТИРОВАНИЯ: ТРИ КАРТИНЫ ПАУЛЯ КЛЕЕ

В статье анализируются основополагающие функции (информационная, оценочная, аналитическая) литературного портретирования. Рассматривая разновидности портретов в современной абстрактной живописи, автор обращается к примерам из творчества П.Клее.

Ключевые слова: духовный портрет, портрет-характер, портрет-жизнеописание, портрет-штрих.

Nevskaya P.V. VISUALITY IN THE ASPECT OF LITERARY PORTRAITING: THREE PAULS BY KLEE PICTURES

The article analyzes the fundamental functions (informational, evaluative, analytical) of literary portraiture. Considers the varieties of portraits in modern abstract painting, the author turns to the work of P. Klee.

Keywords: spiritual portrait, portrait-character, portrait-biography, portrait-stroke.