

№2 Тема номера: Виртуальная реальность. Дата публикации 01.03.2016

Цой И. Н. ОБРАЗ РЕМБРАНДТА ВАН РЕЙНА В ПРОСТРАНСТВЕ КИНО

Автор рассматривает многомерность художественного пространства, которое на каждом уровне приводит к рождению иных смыслов, постигаемых через множество интерпретаций. Выделяет три уровня художественного пространства: уровень существования автора; уровень самостоятельного существования персонажа; уровень, на котором творчество художника начинает самостоятельное существование.

Ключевые слова: художественное пространство, многомерность, персонаж, киноискусство.

Tsoi I.N. IMAGE OF REMBRANDT VAN REIN IN THE CINEMA SPACE

The author considers the multidimensionality of the artistic space, which at each level leads to the birth of other meanings, comprehended through many interpretations. It identifies three levels of art space: the level of existence of the author; the level of independent existence of the character; the level at which the artist's work begins to exist independently.

Key words: art space, multidimensionality, character, cinema art.