

№6 Тема номера: Искусство в современном мире. Дата публикации 02.10.2017

Филь Л. М. ВИЗУАЛЬНЫЙ ТЕАТР В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Автор представил обзор современных экспериментов визуального театрального искусства. Визуализация образов достигается через пластику и движение, но в то же время звук и свет приобретают собственную значимость, становясь содержательным, а не сопровождающим компонентом действия. Каждый момент происходящего погружается и наполняется живым звучанием и окутывается шлейфом света.

Ключевые слова: визуальный театр, театральное пространство, визуализация, перформанс.

FiL. M. VISUAL THEATER IN THE MODERN THEATER SPACE

The author presented a review of modern experiments in visual theater art. Visualization of images is achieved through plasticity and movement, but at the same time, sound and light acquire their own significance, becoming a substantial, and not an accompanying component of the action. Every moment of what is happening is immersed and filled with live sound and is enveloped in a train of light.

Key words: visual theater, theater space, visualization, performance.