

№9. Тема номера: «Диалог в культуре и искусстве». Дата публикации 18.04.2019

Фомина М. Н., Борисенко О. А. ДИАЛОГ КУЛЬТУР В КОНТЕКСТЕ ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ

В настоящее время, когда обосновано наличие духовного кризиса общества, когда человек оказался предоставленным самому себе, возникает необходимость исследования диалога как проявления природы философской культуры, которая способствует выявлению состояния нашей духовной жизни. Сознание человека, оказавшегося в эпицентре диалога культур, делает его не безучастным наблюдателем, не только со-участником, но и со-творцом происходящего.

Ключевые слова: диалог культур, философия культуры, национальная культура.

Fomina M.N., Borisenko O.A. DIALOGUE OF CULTURES IN THE CONTEXT OF THE PHILOSOPHY OF CULTURE

At present, when the existence of a spiritual crisis in society is justified, when a person turned out to be left to his own devices, it becomes necessary to study dialogue as a manifestation of the nature of philosophical culture, which helps to identify the state of our spiritual life. The consciousness of a person who is at the epicenter of a dialogue of cultures makes him not an indifferent observer, not only a co-participant, but also a co-creator of what is happening.

Key words: dialogue of cultures, philosophy of culture, national culture.