

**№9. Тема номера: «Диалог в культуре и искусстве». Дата публикации 18.04.2019**

***Левченкова О. Б. ИСКУССТВО КАК ОБЩЕНИЕ И ДИАЛОГ***

*В статье речь идет об искусстве как форме общения и диалога с опорой на философию диалога М. М. Бахтина. В качестве главной формы общения в искусстве выделяется диалог как субъект-субъектные отношения художника и реципиента в контексте диалога культур. Автор показывает, что бытие человека раскрывается только через диалог с «Другим», что имеет непосредственное отношение к искусству как самопознанию, общению и диалогу.*

*Ключевые слова: искусство, общение, подражание, диалог, управление, культура, другой, художественное произведение.*

***Levchenkova O. B. ART AS A COMMUNICATION AND DIALOGUE***

*The article is about art as a form of communication and dialogue based on the philosophy of dialogue M. M. Bakhtin. As the main form of communication in art, dialogue stands out as a subject-subject relationship between the artist and the recipient in the context of the dialogue of cultures. The author shows that a person's being is revealed only through dialogue with the "Another", which is directly related to art as self-knowledge, communication and dialogue.*

*Keywords: art, communication, imitation, dialogue, management, culture, other, artwork.*