

№10. Тема номера: «Культура — Общество — Человек».Дата публикации 09.12.2019

Мизина Л. Б. Целостность культуры в контексте методологии исследования искусства

В статье рассмотрена необходимость коррекции культурологических и эстетических методов исследования искусства. Основой единства искусства с другими сферами культуры является целостность эстетического отношения. Проанализировано соотношение искусства и религии, искусства и политики. Подчеркнут противоречивый характер культуры как человеческой деятельности.

Ключевые слова: культура, целостность, искусство, эстетическое отношение, религия, политика, деятельность

Mizina L. B. The integrity of culture in the context of art research methodology

The article discusses the need for the correction of methods of cultural science and aesthetics in the study of art. The basis of the unity of art with other areas of culture is the integrity of the aesthetic attitude. The correlation of art and religion, art and politics is analyzed. The contradictory nature of culture as a human activity is emphasized.

Keywords: culture, integrity, art, aesthetic attitude, religion, politics, activity